

STOSUNEK SKŁADNIKÓW MIESZANKI/ CZAS DZIAŁANIA

STOSUNEK SKŁADNIKÓW MIESZANKI

INTENSYWNE TONACJE GLYNT SHADOWS należy mieszać zawsze w proporcji 1:2 z GLYNT SHADOWS ENERGIZER (2% H₂O₂) (stosować na umytych, osuszonych ręcznikiem włosach).

Wyjątek: dla maksymalnego pokrycia w przypadku znacznej siwizny Intensywne tonacje GLYNT SHADOWS mieszać w proporcji 1:1 z 6% GLYNT CREAM OXYD i nanieść na suche włosy.

Prekoloryzacja / koloryzacja ton w ton	▶ GLYNT SHADOWS ENERGIZER
Rozjaśnianie	▶ niemożliwe

FARBY DO WŁOSÓW GLYNT SHADOWS+ ⊕

należy mieszać do wysokości tonu 10 włącznie w proporcji 1:1 z GLYNT CREAM OXYD.

Prekoloryzacja / koloryzacja to w ton	▶ 6% (20 Vol.)
Rozjaśnianie o 1 ton	▶ 6% (20 Vol.)
Rozjaśnianie o 2 tony	▶ 9% (30 Vol.)
Rozjaśnianie o 3 tony	▶ 12% (40 Vol.)

Mieszanka receptur intensywnych tonacji GLYNT Shadows z GLYNT Shadows ⊕ farby do włosów
Jeśli udział Intensywnych tonacji GLYNT SHADOWS jest równy lub przeważa, należy go mieszać z GLYNT SHADOWS ENERGIZER w proporcji 1:2.

Jeśli przeważa udział farby do włosów GLYNT SHADOWS, należy ją mieszać z odpowiednim GLYNT CREAM OXYD w proporcji 1:1.

DEKOLORYZACJA

GLYNT SHADOWS ⊕ wysokość tonu 11 mieszać z GLYNT CREAM OXYD w proporcji 1:2..

GLYNT SHADOWS ⊕ tonu 11

Rozjaśnieni o 3 tony	▶ 9% (30 Vol.)
Rozjaśnienie o 4-5 tony	▶ 12% (40 Vol.)

PASTELE (P – ODCIENIE)

Odcienie pastelowe stosowane są na skali odcieni 9 i jaśniejszych i mieszane z GLYNT SHADOWS ENERGIZER w proporcji 1:3.

FARBOWANIE SIWYCH WŁOSÓW

MODNE ODCIENIE

Aby modne odcienie nie stały się na siwych włosach zbyt jaskrawe lub przezroczyste, dodaje się im zawsze naturalnego odcienia o tej samej wysokości tonu.

Poniżej 30% siwych włosów:

1 część modnego odcienia, 1 część naturalnego odcienia

Ponad 30% siwych włosów:

1 część modnego odcienia, 2 części naturalnego odcienia

WŁAŚCIWOŚCI KRYJĄCE

Aby uzyskać całkowite pokrycie siwych włosów, w przypadku powyżej 50% siwych włosów dodaje się do receptury mixton, który odpowiada poziomowi jasności odcienia docelowego (patrz tabela poziomów jasności).

CZAS DZIAŁANIA

NORMALNA KOLORYZACJA

GLYNT SHADOWS/GLYNT SHADOWS ⊕ odcienie 1-10

Z podgrzewaniem
15-25 Min.



bez przykrywania
30-40 Min.



KOŃCZENIE PRACY ORAZ ZMYWANIE FARBY

GLYNT SHADOWS/GLYNT SHADOWS ⊕

Wyrównanie koloru na całej długości i na końcówkach

Jeśli to konieczne, włosy po czasie działania preparatu obficie zwilżyć wodą i emulgować farbę na całej długości włosów i na końcówkach.

bez przykrywania

5-10 Min.



DEKOLORYZACJA

GLYNT SHADOWS ⊕ odcienie 11

bez przykrywania

50-60 Min.



TECHNIKA NAKŁADANIA

FARBOWANIE ODROSTÓW

Nakładać farbę najpierw na odrosty, zacząć od miejsc najbardziej pokrytych siwizną. Rozjaśnianie zacząć od miejsc, w których kolor ma być najjaśniejszy. Wskazówka: nakładać grubszą warstwę niż w przypadku normalnego farbowania.

FARBOWANIE CAŁKOWITE TON W TON / PREKOLORYZACJA

Nakładać farbę natychmiast od nasady aż po końce.

FARBOWANIE CAŁKOWITE Z ROZJAŚNIANIEM

Pokryć farbą najpierw całą długość włosów i końcówki, zostawić ok. 2 cm od nasady, pokryć je dopiero po ok. 10 min.